Poutre - Déductions pour aristique (Code - Sec. 12.5)

Compétition	*Subdivision*	*Rotation*

Juge #	*Signature du juge*

BIB	Nom	FN	EXÉCUTION ARTISTIQUE								COMPOSITION				Total déductions
			Exécution artistique insuffisante pendant tout l'exercice:						***Rythme & Tempo:***		*Entrée sans VD*	*Utilisation insuffisante de tout l'agrès:*		*Utilisation unilatérale d'éléments:*	
			Mauvaise tenue du corps (tête, épaules, buste)	Amplitude insuffisante (allongement maximum des mouvements)	Amplitude insuffisante des élans de jambe ou kicks	Mauvais travail ds pieds		Participation insuffisante des parties du corps	Variation insuffisante du rhythm & tempo dans les mouvements (sans VD)	Exécution de l'exercice comme série d'éléments et mvts discontinus (manque de fluidité)		Manque de mouvements latéraux (sans VD)	Absence de combinaison de mouvements/ éléments proches de la poutre	Plus d'un ½ tour sur les 2 pieds, jambes tendues	ART
						Pointes de pieds pas tendues/ relâchées/ en dedans	Mauvais travai de relevé								
			0.1	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	**0.1**	